

melocorde

Zondag 11 december, 15:00 uur. Supplement, Beek-Ubbergen.

Roland van Abel: kemençe, zang (counter tenor), discant gamba, quinton

Marcel Grotens: nyckelharpa, säckpipa, zang

Marcel Snijders: violone, zang, bağlama (saz), Cümbüş

Alle arrangementen: Melocorde

1. Where the light comes in (Sarah Neufeld, Canada, 2016)
2. Endless (Tibulibena, 2018)
3. Olas (Emanuele Nico Berardi, Italië, 2002)
4. Régen volt, soká lesz (Muzsikás, 2014, Hongarije)
5. Çeçen kızı (Tanburi Cemil Bey (1873-1916, Turkije)
6. Villanelle (Filli gentil piangea mirando) (Anoniem, Italië 16de eeuw)
7. The Captain (Hanneke Cassel, USA, 2011)
8. El corazón al sur (Eladia Blasquez 1931-2005, Argentinië)
9. Façades (Philip Glass (1937), USA, 1981/2006)
10. The Wayfaring Stranger (traditional, USA, begin 19de eeuw)
11. The Rights of Man (traditional, Ierland)
12. Den Bortkomne Sauen (traditional, Noorwegen)
13. Ah Yalan Dünyada (Neset Ertas, Turkije)
14. Dejgidi ludi mladi godini (traditional, Macedonië)
15. Riu riu chiu la guarda ribera (uit Cancionero del Upsala RISM 1556, Catalonië)

